Computer Based Examination System

Exported On *	2022/06/27 12:27:10
Title *	Question Paper Answer Key
OES Exam *	GPSC09202111 / Assistant Professors in Government College in Marathi/ Completed / 2022-06-26

1	**Question Description**	स्वनान्तरे तिरप्या रेषेत दर्शवितात तर स्वनिम चौकोनी कंसात लिहितात.
	A	संपूर्ण वाक्य बरोबर
	B	संपूर्ण वाक्य चूक
	C	पहिले विधान बरोबर, दुसरे विधान चूक
	D	पहिले विधान चूक, दुसरे विधान बरोबर.
	E	None of the above
	Correct Answer	B
	Marks	1

2		
	Question Description	‘पुर्तुगाली राजवटीपूर्वीचे गोव्यातील धार्मिक वाङ्मय’ हा लक्ष्मीकान्त व्यंकटेश प्रभु भेम्ब्रे यांनी लिहिलेला महत्त्वपूर्ण ग्रंथ कोणत्या संस्थेने प्रकाशित केला?
	A	गोमंतक मराठी भाषा परिषद
	B	गोमंतक साहित्य सेवक मण्डळ
	C	गोमंतक मराठी अकादमी
	D	गोमन्त विद्या निकेतन
	E	None of the above
	Correct Answer	A
	Marks	1

3		
	Question Description	‘पडजीभ’, ‘पडपापणी’, ‘पडसाळ’ याउपसर्गघटित संस्कृत-मराठी शब्दांतील ‘पड’चा अर्थ कोणता?
	A	लहान
	B	उप
	C	क्षुद्र
	D	किञ्चित
	E	None of the above
	Correct Answer	B
	Marks	1

4		
	Question Description	कविवर्य नरेन्द्र बोडके यांनी संपादलेल्या 'गोमंतकीय मराठी कवितेचे अर्धशतक' (२०१०) ह्या संग्रहात कोणत्या कवींचा अन्तर्भाव झाला आहे?
	A	दया मित्रगोत्री, माधव सटवाणी आणि सुदेश लोटलीकर
	B	आशा मणगुतकर, पुष्पाग्रज आणि रमेश वंसकर
	C	नरेन्द्र बोडके, शरद नरेश आणि सु० म० तडकोड
	D	वि० ज० बोरकर, दादू परब आणि दादू मान्द्रेकर
	E	None of the above
	Correct Answer	C
	Marks	1

5		
	Question Description	मराठी भाषेचे संशोधक/अभ्यासक आणि त्यांचे ग्रंथ यांच्या समर्पक जोडया लावा : अ. गं० बा० सरदार — i). यादवकालीन महाराष्ट्र आ. कृ० भि० कुलकर्णी — ii). महाराष्ट्र भाषेचा कोश (प्रथम भाग) इ. जगन्नाथशास्त्री क्रमवन्त — iii). मराठी भाषा : उद्गम आणि विकास ई. कृ० पां० कुलकर्णी — iv). मराठी गद्याची उत्क्रान्ती v). अर्वाचीन मराठी गद्याची पूर्वपीठिका
	A	अ – v, आ – iv, इ – ii, ई – iii.
	B	अ – ii, आ – I, इ – iv, ई – iii.
	C	अ – iii, आ – iv, इ – v, ई – ii
	D	अ – iv, आ – v, इ – iii, ई - i
	E	None of the above
	Correct Answer	A
	Marks	1

6	**Question Description**	‘प्रथमा विभक्तीस प्रत्यय नाहीत, का की नामाचे मूळ रूप तेच प्रथमेच्या एकवचनी येते’, हे मत कोणाचे?
	A	अरविन्द मंगरुळकर
	B	मोरेश्वर रामचन्द्र वाळम्बे
	C	दादोबा पाण्डुरंग तर्खडकर
	D	मोरो केशव दामले
	E	None of the above
	Correct Answer	D
	Marks	1

7	**Question Description**	कथाकार जी॰ ए॰ कुलकर्णींना त्यांच्या कोणत्या कथासंग्रहासाठी साहित्य अकादेमीचा पुरस्कार लाभला होता?
	A	रक्तचन्दन
	B	सांजशकुन
	C	पिंगळावेळ
	D	काजळमाया
	E	None of the above
	Correct Answer	D
	Marks	1

8

Question Description	‘बावरी श्यामा’तील पदांची भावगीतकार कोण?
A	अनुजा जोशी
B	आशा अशोक मणगुतकर
C	प्रतिमा पै-कामत
D	नीलिमा आंगले
E	None of the above
Correct Answer	B
Marks	1

9

Question Description	“उपनिषदे वाचियली गीताही तोण्डपाठ ती केली तरिही शशांक-वदना मानससदना तुझी न ती गेली” या चरणांतील अलंकार कोणता?
A	विशेषोक्ती
B	विनोक्ती
C	अन्योन्य
D	विभावना
E	None of the above
Correct Answer	A
Marks	1

10		
	Question Description	**मराठीतील ओष्ठ्य वर्ण कोणते?**
	A	अ, आ, प्, फ्, ब्, भ्, म्
	B	इ, ई, प्, फ्, ब्, भ्, म्
	C	ऋ, लृ, प्, फ्, ब्, भ्, म्
	D	उ, ऊ, प्, फ्, ब्, भ्, म्
	E	None of the above
	Correct Answer	D
	Marks	1

11		
	Question Description	“शाहिरी कवितेंत जी एक प्रकारची ऐट व जिवन्तपणा दिसून येतो तो तींतील म्लेञ्छ शब्दांच्या प्रयोगानें आलेला नाही. तो त्यावेळच्या राजकीय आयुष्याच्या जिवन्तपणाने आलेला आहे. ती ऐट त्या शब्दांत नसून त्यांतील वर्णनीय असलेल्या अर्थांत आहे. त्यांत जे पुरुष जो पराक्रम गाजवितात त्यांची स्मृतिचित्रें, ती कवनें ऐकताना मनास उत्तेजित व उस्फुर्त करीत राहतात. त्यायोगे तीं कवनें मुख्यत्वेंकरून रसभरीत वाटूं लागतात, जिवंत दिसतात. त्यांतील म्लेञ्छ शब्दांनीं तीं दिसत नाहींत. उलट हे म्लेञ्छ शब्द त्यांतील स्वातंत्र्यरसाचा व वीररसाचा केव्हां केव्हां तमिकसा भंगच करतात.” – हे मतप्रकटन कोणी केले होते?
	A	प्रबोधनकार केशव सीताराम ठाकरे
	B	शिवराम महादेव परांजपे
	C	साहित्यसम्राट नरसिंह चिन्तामण केळकर
	D	विनायक दामोदर सावरकर
	E	None of the above
	Correct Answer	D
	Marks	1

12		
	Question Description	बाळ गंगाधर टिळक, नरसिंह चिन्तामण केळकर, गोपाळ गणेश आगरकर. ग० त्र्यं० माडखोलकर आणि शिवराम महादेव परांजपे यांना समकालीन असलेले पत्रकार कोल्हटकर यांचे संपूर्ण नाव काय?
	A	अच्युत बळवन्त कोल्हटकर
	B	श्रीपाद कृष्ण कोल्हटकर
	C	चिन्तामण गणेश कोल्हटकर
	D	चित्तरंजन चिन्तामण कोल्हटकर
	E	None of the above
	Correct Answer	A
	Marks	1

13		
	Question Description	न्यायमूर्ती महादेव गोविन्द रानडे, रामकृष्ण गोपाळ भाण्डारकर ही ज्या संस्थेचे परामर्षकार होते त्या 'शारदासदन' संस्थेची १८८९मध्ये कोणी स्थापना केली?
	A	श्रीमती नाथीबाई दामोदर ठाकरसी
	B	मनोरमा श्रीधर रानडे – 'गोपिकातनया'
	C	पण्डिता रमाबाई
	D	डॉक्टर आनंदीबाई गोपाळ जोशी
	E	None of the above
	Correct Answer	C
	Marks	1

14		
	Question Description	भाषेची घडण, तिची रचना, नियमव्यवस्था यांविषयीचे सुस्पष्ट, वैज्ञानिक पद्धतीने केलेले वर्णन म्हणजे व्याकरण अशी वस्तुस्थिती असली तरी अशा प्रकारच्या अभ्यासाला 'भाषावैज्ञानिक सिद्धान्त' (लिङ्ग्विस्ट थिअरी) अशी संज्ञा कोणी दिली आहे?
	A	नोआम चॉम्सकी
	B	एडवर्ड सपीर
	C	लेनर्ड ब्लूमफिल्ड
	D	चार्लस फ्रान्सीस हॉकेट
	E	None of the above
	Correct Answer	A
	Marks	1

15		
	Question Description	नागपूर विद्यापीठातील डॉ० वि० बा० प्रभुदेसाई यांच्या पुणे विद्यापीठाकरवी पुरस्कार लाभलेल्या प्रबंधाचे 'सतराव्या शतकातील बोली' ह्या शीर्षकाने कोणत्या विद्यापीठाकरवी प्रकाशन झाले?
	A	मुंबई विद्यापीठ
	B	नागपूर विद्यापीठ
	C	पुणे विद्यापीठ
	D	श्रीमती नाथीबाई दामोदर ठाकरसी विद्यापीठ (मुंबई)
	E	None of the above
	Correct Answer	A
	Marks	1

16

Question Description	‘डळयोरभेद’ म्हणजे काय?
A	मराठीतील |ड|च्या ऐवजी |ळ| किंवा |ळ|च्या ऐवजी |ड|; म्हणजेच |ड| व |ळ| ह्यांचा अभेद
B	संस्कृतातील |ड|च्या ऐवजी |ळ| किंवा |ळ|च्या ऐवजी |ड|; म्हणजेच |ड| व |ळ| ह्यांचा अभेद
C	(पळ)च्या स्थानी (पड),(खळगा)च्या स्थळी (खडगा)
D	अर्थशून्यता आणि अर्थविपर्यास
E	None of the above
Correct Answer	B
Marks	1

17

Question Description	‘मधुरा’ ह्या गोमन्तकातील मराठी दिवाळी विशेषांकाचे सम्पादक कोण?
A	रामनाथ पुरुषोत्तम देसाई
B	अशोक दत्तात्रय मणगुतकर
C	सुदाम जयदेव मोटे
D	नागेश सोनटक्के
E	None of the above
Correct Answer	B
Marks	1

18		
	Question Description	" 'कोंकणी' म्हणून प्रसिद्ध असलेल्या गोमन्तकी ब्राह्मणी बोलीला 'गोमंतकी' असे नाव देणे सोयीचे होईल," हे विधान कोणी केले?
	A	रावसाहेब व्ही० पी० चव्हाण यांनी त्यांच्या 'ग्रांथिक मराठी भाषा आणि कोंकणी बोली'त
	B	अ० का० प्रियोळकर यांनी त्यांच्या 'ग्रांथिक मराठी भाषा आणि कोंकणी बोली'त
	C	रावसाहेब व्ही० पी० चव्हाण यांनी त्यांच्या 'द कोंकण ऍण्ड द कोंकणी लॅङ्गवेज'त
	D	अ० का० प्रियोळकर यांनी त्यांच्या 'द कोंकण ऍण्ड द कोंकणी लॅङ्गवेज'त
	E	None of the above
	Correct Answer	B
	Marks	1

19		
	Question Description	ज्या कविवर्य शंकर रामाणींची जन्मशताब्दी (जून २६, १९२२) साजरी केली जात आहे, त्यांच्या कवितासंग्रहांत कोणता संग्रह समाविष्ट करता येत नाही?
	A	आभाळवाट
	B	पालाण
	C	दर्पणीचे दीप
	D	गर्भागार
	E	None of the above
	Correct Answer	D
	Marks	1

20	Question Description	स्वनिमात समाविष्ट करता येणे शक्य असलेल्या ध्वनींना स्वनान्तर (*स्वनिकान्तर*) अशी संज्ञा दिली आहे कारण स्वन उपयोजिला जाऊ लागला की त्याचे स्वनान्तरात रूपान्तर होते.
	A	संपूर्ण वाक्य बरोबर
	B	संपूर्णवाक्य चूक
	C	पहिले विधान बरोबर, दुसरे विधान चूक
	D	पहिले विधान चूक, दुसरे विधान बरोबर.
	E	None of the above
	Correct Answer	A
	Marks	1

21	Question Description	"बोलणाऱ्याने मुखावाटेने उच्चारलेले ध्वनी हा भाषेचा आरम्भबिन्दू असतो; परन्तु श्रवण करणाऱ्या व्यक्तीने ग्रहण केलेला अर्थ हा मात्र भाषेचा अन्तिम बिन्दू असतो."
	A	संपूर्णवाक्य बरोबर
	B	संपूर्णवाक्य चूक
	C	पहिले विधान बरोबर, दुसरे विधान चूक
	D	पहिले विधान चूक, दुसरे विधान बरोबर
	E	None of the above
	Correct Answer	A
	Marks	1

22		
	Question Description	मराठी कलाकवी मुक्तेश्वरांच्या संदर्भात समीक्षक व त्यांचे ग्रंथ यांच्या समर्पक जोडया जुळवा : अ. ना० गो० नान्दापूरकर i). मुक्तेश्वर, मुंबई, १९२६. आ. ल० रा० पाङ्गारकर ii). आदिपर्व, खंड १, मुंबई, १९५१. इ. अ० का० प्रियोळकर iii). श्रीमहाभारताचे मराठी भाषांतर, १० खंड, मुंबई, १९६८– ७२. ई. बा० अ० भिडे iv). कविवर्य मुक्तेश्वर, पुणे, १९२२ v). मुक्तमयूरांची भारते, हैदराबाद, १९५६
	A	अ – v, आ – iv, इ – iii, ई – ii.
	B	अ – ii, आ – i, इ – iv, ई – v
	C	अ – v, आ – iv, इ – ii, ई – I
	D	अ – ii, आ – i, इ – v, ई - iii
	E	None of the above
	Correct Answer	C
	Marks	1

23		
	Question Description	ध्वनींचे संयोग, स्थानपरिवर्तन, आवृत्ती इत्यादींच्या साह्यानेमर्यादित ध्वनिसमुहांपासून असंख्य सार्थ ध्वनिगट सिद्ध करता येतात. भाषाविज्ञानाच्या परिभाषेत अशा ध्वनिगटाला कोणते सम्बोधन आहे?
	A	स्वन
	B	स्वनिम
	C	रुपिम
	D	द्विस्तरीय रचना
	E	None of the above
	Correct Answer	C
	Marks	1

24		
	Question Description	"मानवनिर्मित ध्वनींमधून निर्माण होणाऱ्या अर्थपूर्ण संकेतांच्या सार्थक मांडणीद्वारे विनिमय साधणारी किंवा संदेशन करणारी सामाजिक संस्था," हे संबोधन कशाशी संबंधित आहे?
	A	भाषेच्या प्रयोगशाळेशी
	B	भाषेच्या व्याकरणाशी
	C	भाषेशी
	D	अर्थ आणि ध्वनी यांच्याशी
	E	None of the above
	Correct Answer	C
	Marks	1

25		
	Question Description	‘चन्द्रवाडी - २००१’ हे संबोधन कशाशी संबंधित आहे?
	A	पहिल्या गोमंतकीय लेखिकासंमेलनाच्या (१९९६) स्मरणिकेशी
	B	सदुसष्टाव्या अखिल भारतीय मराठी साहित्य संमेलनाच्या (१९९४) स्मरणिकेशी
	C	बत्तिसाव्या मराठी विज्ञानसंमेलनाच्या (१९९७) स्मरणिकेशी
	D	चोविसाव्या गोमंतक मराठी संमेलनाच्या (२००१) स्मरणिकेशी
	E	None of the above
	Correct Answer	D
	Marks	1

26		
	Question Description	नॉर्वेजियन नाटककार हेन्रिक इब्सेन यांच्या ‘ब्रान्द’ ह्या नाटयकृतीचे मराठी भाषान्तर कोणी केले?
	A	सदानन्द रेगे
	B	पुरुषोत्तम शिवराम रेगे
	C	शां. शं. रेगे
	D	मेघश्याम पुण्डलिक रेगे
	E	None of the above
	Correct Answer	A
	Marks	1

27

Question Description	पुढीलपैकी कोणास १९६४-१९९४च्या काळात महाराष्ट्र राज्यशासन साहित्यपुरस्कार प्राप्त झाला आहे?
A	नीलिमा आंगले, लता गोविन्द काळे, शंकर रामाणी, नरेन्द्र बोडके
B	सुभाष भेण्डे, बा० द० सातोस्कर, प्रल्हाद वडेर, गोपाळ मयेकर
C	नरेश कवडी, विजय कापडी, शशिकान्त नार्वेकर, मोहन रानडे
D	सुमेधा देसाई, चित्रसेन शबाब, पुष्पाग्रज, शरद नरेश
E	None of the above
Correct Answer	A
Marks	1

28

Question Description	पुढीलपैकी कोणते भाषाकुलअभ्यासले जाते?
A	द्राविडी-ऑस्ट्रो एशियायी-अल्ताइक भाषाकुल
B	अल्ताईक भाषाकुल
C	द्राविडी-इण्डो-यूरोपियन भाषाकुल
D	सिनो-हेमिटो-सेमेटिक-तिबेटिअन भाषाकुल
E	None of the above
Correct Answer	B
Marks	1

29

Question Description	एकांकिका व त्यांचे लेखक यांच्या समर्पक जोड्या जुळवा : अ. चाकोरी व इतर एकांकिका — i). अनिल सामन्त आ. मृत्योर्मा अमृतं गमय — ii). विठ्ठल ठाकूर इ. प्रवास — iii). दासू शिरोडकर ई. ‘त्रिकोण’ आणि ‘षट्कोन’ — iv). नारायण म्हाले v). विजयकुमार नाईक
A	अ - v, आ - iv, इ - ii, ई – i
B	अ – ii, आ – i, इ – iv, ई – v
C	अ - v, आ - iv, इ - ii, ई – i
D	अ - ii, आ - i, इ - v, ई - iii
E	None of the above
Correct Answer	B
Marks	1

30		
	Question Description	शिवरायांच्या काळी फार्सी भाषेतील शब्दांचा उपयोग सर्वत्र केला जाई म्हणून त्यांनी रघुनाथपंत हणमंते यांना आज्ञा करून राजव्यवहार कोशाची निर्मिती केली. सेतु माधव पगडींच्यामते तो कोश रघुनाथ नारायण हणमंते(रघुनाथ पंडित) यांचाच असला तरी हा कोश फार्सी - मराठी भाषिक स्वरूपातील नसून दख्खनी-यावनी(उर्दू)–संस्कृत भाषिक स्वरूपात आहे.
	A	संपूर्ण वाक्य बरोबर
	B	संपूर्ण वाक्य चूक
	C	पहिले विधान बरोबर, दुसरे विधान चूक
	D	पहिले विधान चूक, दुसरे विधान बरोबर.
	E	None of the above
	Correct Answer	A
	Marks	1

31		
	Question Description	'बिनतोड', 'बिनधोक','बिनपोटी' याउपसर्गघटित फारसी-अरबी-मराठी शब्दांतील 'बिन'चा अर्थ कोणता?
	A	रहित
	B	विरहित
	C	सुविहित
	D	विना
	E	None of the above
	Correct Answer	D
	Marks	1

32		
	Question Description	“द्राविडी भाषा आणि मराठी भाषा यांचा संबंध दर्शविणाऱ्या काही शक्यता सुचविणारे प्रयास झालेले असले तरी त्या शक्यता विद्यमान काळी तरी सैद्धान्तिक स्वरूपाच्या ठरू शकणाऱ्या नाहीत,” असे अञ्जली सोमण यांनी कोणत्या लेखसंग्रहात म्हटले आहे?
	A	‘भाषान्तरमीमांसा’
	B	‘भाषाविज्ञान :वर्णनात्मक आणि ऐतिहासिक’
	C	‘साहित्य आणि सामाजिक संदर्भ’
	D	‘खोल खोल डोहाच्या तळाशी’
	E	None of the above
	Correct Answer	B
	Marks	1

33		
	Question Description	‘आजन्म’, ‘आजीवन,‘यथाविधी’ ‘यथाशक्ती’ या सामासिक शब्दांचा प्रकार कोणता
	A	अव्ययीभाव
	B	मध्यमपदलोपी
	C	विभक्ती तत्पुरुष
	D	कर्मधारय
	E	None of the above
	Correct Answer	A
	Marks	1

34		
	Question Description	मराठीतील वाङ्मयीन नियतकालिके व त्यांचा प्रकाशन काल यांच्या समर्पक जोडया जुळवा : अ. सत्यकथा — i). १८८६ ते १९१५ आ. अनुष्टुभ् — ii). १९३३ ते १९८२ इ. केरळकोकिळ — iii). १९५४ ते १९६० ई. छन्द — iv). १९७७ ते २००४ v). जानेवारी १९६४पासून आजपर्यन्त
	A	अ – v, आ – iv, इ – ii, ई – i.
	B	अ – ii, आ – i, इ – iv, ई – v
	C	अ – v, आ – iv, इ – ii, ई – iii
	D	अ – ii, आ – iv, इ – i, ई - iii
	E	None of the above
	Correct Answer	D
	Marks	1

35		
	Question Description	मराठी लोकसाहित्याचे संशोधक, अभ्यासक आणि त्यांचे ग्रंथ यांच्या समर्पक जोडया लावा : अ. शरद व्यवहारे — i). लोकसरिता, गोवा, १९९३ आ. गंगाधर मोरजे — ii). लोकसाहित्याची रुपरेखा, पुणे, १९७७. इ. दुर्गा भागवत — iii). संतसाहित्य आणि लोकसाहित्य: काही अनुबन्ध, पुणे, १९७८. ई. विनायक विष्णू खेडेकर — iv). लोकसाहित्य: एक स्वतंत्र अभ्यासक्षेत्र, पुणे, १९८५ v). लोकसाहित्य: उद्गम आणि विकास, नागपूर, १९८७.
	A	अ – iv, आ – v, इ – iii, ई – ii
	B	अ – ii, आ – I, इ – iv, ई – iii
	C	अ – iii, आ – iv, इ – v, ई – ii
	D	अ – v, आ – iv, इ – ii, ई - i
	E	None of the above
	Correct Answer	D
	Marks	1

36		
	Question Description	संप्रदायाचे स्वरूप आणि त्याचे प्रतिपादक यांच्या समर्पक जोडया लावा : अ. अलंकार i). कुन्तक आ. रीति ii). आनन्दवर्धन इ. ध्वनी iii). अभिनवगुप्त ई. वक्रोक्ती iv). वामन v). भामह
	A	अ – v, आ – iv, इ – iii, ई – ii.
	B	अ – ii, आ – i, इ – iv, ई – v
	C	अ – iii, आ – iv, इ – v, ई – ii
	D	अ – ii, आ – i, इ – v, ई - iii
	E	None of the above
	Correct Answer	A
	Marks	1

37		
	Question Description	प्रा० रवीन्द्र घवी यांचे कोणते संपादित पुस्तक साहित्य अकादेमीने प्रकाशित केले?
	A	निवडक कि० त्र्यं० खानोलकर (१९९२)
	B	मागोवा (१९९८)
	C	सृजनसोहळा (१९८९)
	D	स्वातंत्र्योत्तर गोमंतकीय मराठी कथा (१९७६)
	E	None of the above
	Correct Answer	A
	Marks	1

38		
	Question Description	अंजली आमोणकर, योषिता विणकर, रेखा मिरजकर, सुजाता सिंगबाळ या गोमंतकीय लेखिकांची नावे प्रामुख्याने मराठीतील कोणत्या लेखनप्रकाराशी निगडित आहेत?
	A	कादंबरी
	B	कथा
	C	चरित्रलेखन
	D	प्रवासवर्णन
	E	None of the above
	Correct Answer	B
	Marks	1

39		
	Question Description	सुभाष भेंडे यांच्या कादंबर् या' हा समीक्षापर ग्रंथ कोणाचा?
	A	डॉ० प्रह्लाद वडेर
	B	प्रा० वृन्दा माधव केळकर
	C	डॉ० अशोक दत्तात्रय मणगुतकर
	D	डॉ० अशोक कृष्णाजी जोशी
	E	None of the above
	Correct Answer	C
	Marks	1

40		
	Question Description	अपत्यप्राप्तीसाठी किंवा मूल जगत नसेल, तर खंडोबाला नवस करणारे मातापिता 'मला मूल होऊ दे, ते जगल्यास मी तुला अर्पण करीन', असा नवस करतात आणि अशा पद्धतीने नवसानंतर जन्मास आलेले मूल खंडोबाला अर्पण करतात. मुलाच्या संदर्भात पिता आपलासंकल्प प्रथम चैत्र महिन्यांत गुरवाला कळवितो. मगगुरवाच्या आदेशानुसार तो सांगेल त्या दिवशी मुलाला मिरवणुकीने खंडोबाच्या मंदिरातआणतात. तेथे गुरव त्या मुलाला भंडारा (हळद) लावतो व वाघाच्या कातड्याच्या पिशवीतभंडारा भरून ती पिशवी त्या मुलाच्या गळ्यात बांधतो. नंतर देवावर भंडारा उधळून तो त्यास मुलाचा स्वीकार करण्याची विनंती करतो. तो मुलगा पुढे खंडोबाची गाणी म्हणत मल्हारीची वारी (भिक्षा) मागू लागतो. नवस केल्याने जन्माला आलेल्यामुलीचे लग्न खंडोबाशी लावतात. हा विवाह चैत्र महिन्यातच होतो. नऊ कवड्यांची माळ मुलीच्या गळ्यात घालतो. ह्या विधीला 'गाठ फोडणे' असे म्हणतात. ही लोकपरंपरा कशी सादर केली जाते?
	A	हादग्याद्वारे
	B	फुगडीद्वारे
	C	वाघ्या-मुरळी लोकनृत्याद्वारे
	D	लावणीद्वारे
	E	None of the above
	Correct Answer	C
	Marks	1

41		
	Question Description	"ह्या कवीचे जीवन म्हणजे एक महान काव्य आहे. त्यात वीर, करुण, रौद्र, भयानक यांसारख्या रसांचे अद्भुत ताण्डव आहे; तर आत्मविश्वास आणि निग्रह, उदात्तता आणि अर्पणवृत्ती, युयुत्सा आणि विजिगीषा यांचा दिपवून टाकणारा आविष्कार आहे." मराठी वाङ्मयाच्या इतिहास (खण्ड पाचवा) मधील हे वर्णन कोणा कवीला उद्देशन करण्यात आले आहे?
	A	विनायक जनार्दन करन्दीकर – 'विनायक'
	B	वसन्त बापट
	C	विनायक दामोदर सावरकर
	D	विष्णू वामन शिरवाडकर – 'कुसुमाग्रज'
	E	None of the above
	Correct Answer	C
	Marks	1

42		
	Question Description	सतराव्या शतकातील ख्रिस्तपुराणाच्या आवृत्तींचे कवी/संपादक व आवृत्तींचा प्रकाशनकाल यांच्या समर्पक जोड्या जुळवा : अ. फादर थॉमस स्टीफन्स — i). ख्रिस्तपुराण (१९९६) आ. फादर जोसेफ सालढाणा — ii). ख्रिस्तपुराण (१९५६) इ. शान्ताराम बण्डेलू — iii). पीटरपुराण (१६२९) ई. फादर कारिदाद द्रागो — iv). ख्रिस्तपुराण (१९०७) v). ख्रिस्तपुराण (१६१६)
	A	अ - v, आ - iv, इ - ii, ई – i.
	B	अ - ii, आ - i, इ - iv, ई – v
	C	अ - v, आ - iv, इ - ii, ई – i
	D	अ - ii, आ - i, इ - v, ई - iii
	E	None of the above
	Correct Answer	A
	Marks	1

43		
	Question Description	ज्या विश्वनाथ वामन बापट उपाख्य वसंत बापटांची (जुलै २५, १९२२) जन्मशताब्दी साजरी केली जात आहे, त्यांच्या कवितासंग्रहांत कोणते पुस्तक समाविष्ट करता येत नाही?
	A	अकरावी दिशा
	B	मानसी
	C	राजसी
	D	दिवेलागण
	E	None of the above
	Correct Answer	D
	Marks	1

44		
	Question Description	समर्थ रामदास यांच्या वडिलांचे नाव काय?
	A	बोल्होबा आम्बिले
	B	सूर्यनारायण कुलकर्णी
	C	विठ्ठल कुलकर्णी
	D	सूर्याजीपन्त कुलकर्णी ठोसर
	E	None of the above
	Correct Answer	D
	Marks	1

45		
	Question Description	पुढील पैकी कोणता कथासंग्रह माधवी देसाई यांचा नव्हे?
	A	असे म्हणू नकोस
	B	डोळ्यातील जग
	C	सागर
	D	कथा सावलीची
	E	None of the above
	Correct Answer	B
	Marks	1

46		
	Question Description	'माझा प्रवास' ह्या १८७७त लिहिलेल्या विष्णुभटजी गोडसे यांच्यासारख्या प्रवासवर्णनाचे स्वरूप ह्या लेखनाला
	A	प्राप्त झाले आहे, असे कृष्णाजी कुलकर्णी यांनी कोणत्या पुस्तकाच्या संदर्भात म्हटलेआहे?
	B	मोहन रानडे यांच्या 'सतीचे वाण'च्या संदर्भात
	C	प्रभाकर वैद्य यांच्या 'अग्नीच्या ज्वाला'च्या संदर्भात
	D	विनायक मयेकर यांच्या 'माझा काळा विजनवास'च्या संदर्भात
	E	None of the above
	Correct Answer	D
	Marks	1

47	**Question Description**	'ज्ञानेश्वरींतील शब्दांचा कोंकणी बोलींत शोध' हा ग्रंथ कोणी लिहिला?
	A	वासन्ती नाडकर्णी
	B	आनन्द रामकृष्ण नाडकर्णी
	C	एस्० एस्० नाडकर्णी
	D	पुरुषोत्तम गोविन्द नाडकर्णी
	E	None of the above
	Correct Answer	B
	Marks	1

48	**Question Description**	'अंमलदार','एक झुंज वाऱ्याशी','तीन पैशांचा तमाशा','ती एक फुलराणी','भाग्यवान','राजा ईडिपस' आणि 'सुन्दर मी होणार' ही नाटके विजय तेण्डुलकर यांनी भाषान्तरित केली होती आणि त्यांचे रंगमंचावरील दिग्दर्शन बादल सरकार यांनी केले होते.
	A	संपूर्ण वाक्य बरोबर
	B	संपूर्णवाक्य चूक
	C	पहिले विधान बरोबर, दुसरे विधान चूक
	D	पहिले विधान चूक, दुसरे विधान बरोबर.
	E	None of the above
	Correct Answer	B
	Marks	1

49		
	Question Description	"सांवळिये बुंथी सांवळिया रुपें । सांवळिया स्वरुपें वेधियेलें काय करुंगे माये सांवळे न सोडी । इंद्रियां इंद्रियां जोडी एकतत्वें" ही विराणी कोणी लिहिली आहे?
	A	सन्त तुकाराम
	B	सन्त बहेणाबाई
	C	सन्त कान्होपात्रा
	D	सन्त ज्ञानेश्वर
	E	None of the above
	Correct Answer	D
	Marks	1

50		
	Question Description	बालनाटचे व त्यांचे लेखक यांच्या समर्पक जोड्या जुळवा : अ. बालरंगभूमी (भाग एक व दोन) i). वसन्त बापट आ. अमरवेल आणि आईचा वाढदिवस ii). राजा मंगळवेढेकर इ. चतुराई आणि बनवाबनवी iii). अभय वैद्य ई. बालमुकुन्द iv). सुधाकर प्रभू v). सुधा करमरकर
	A	अ – v, आ – iv, इ – ii, ई – i.
	B	अ – ii, आ – i, इ – iv, ई – v
	C	अ - v, आ - iv, इ - ii, ई – i
	D	अ - ii, आ - i, इ - v, ई - iii
	E	None of the above
	Correct Answer	A
	Marks	1

51

Comprehension	Read the Passage Below and answer the following questions: From the very beginning man has attempted what has seemed impossible. Man is different from the rest of the creation in this respect. He has an eternal thirst for adventure. This has led to countless new discoveries and inventions. Human curiosity is limitless. This has led to space flights and moon landings. The desire to know what is beyond the visible world takes many forms. The Everest hero Tenzing and the hero of the ‘Seven Seas’, Mihir Sen, were inspired by the same restless spirit. Astronauts Armstrong, Collins and Aldrin, who were the first humans to set foot on the soil of the moon, have proved beyond doubt that man shall not rest until he has conquered the entire universe. But, is it enough to know and master nature? Which is more important: knowing and understanding the world around or knowing and understanding yourself? In the absence of self-knowledge, the most advanced knowledge of the universe is not only useless but dangerous.
Question Description	From the options provided below, identify the phrase that does not describe the innate nature of human kind, as per the passage
A	eternal thirst for knowledge
B	countless new discoveries and inventions
C	desire to know what is beyond the visible world
D	restless spirit
E	None of the above
Correct Answer	B
Marks	1

52		
	Comprehension	Read the Passage Below and answer the following questions: From the very beginning man has attempted what has seemed impossible. Man is different from the rest of the creation in this respect. He has an eternal thirst for adventure. This has led to countless new discoveries and inventions. Human curiosity is limitless. This has led to space flights and moon landings. The desire to know what is beyond the visible world takes many forms. The Everest hero Tenzing and the hero of the 'Seven Seas', Mihir Sen, were inspired by the same restless spirit. Astronauts Armstrong, Collins and Aldrin, who were the first humans to set foot on the soil of the moon, have proved beyond doubt that man shall not rest until he has conquered the entire universe. But, is it enough to know and master nature? Which is more important: knowing and understanding the world around or knowing and understanding yourself? In the absence of self-knowledge, the most advanced knowledge of the universe is not only useless but dangerous.
	Question Description	The passage indicates that mankind differs from other living species in
	A	the thirst for adventure
	B	self-knowledge
	C	the desire to conquer the universe
	D	attempting the impossible
	E	None of the above
	Correct Answer	D
	Marks	1

53

Comprehension	Read the Passage Below and answer the following questions: From the very beginning man has attempted what has seemed impossible. Man is different from the rest of the creation in this respect. He has an eternal thirst for adventure. This has led to countless new discoveries and inventions. Human curiosity is limitless. This has led to space flights and moon landings. The desire to know what is beyond the visible world takes many forms. The Everest hero Tenzing and the hero of the 'Seven Seas', Mihir Sen, were inspired by the same restless spirit. Astronauts Armstrong, Collins and Aldrin, who were the first humans to set foot on the soil of the moon, have proved beyond doubt that man shall not rest until he has conquered the entire universe. But, is it enough to know and master nature? Which is more important: knowing and understanding the world around or knowing and understanding yourself? In the absence of self-knowledge, the most advanced knowledge of the universe is not only useless but dangerous.
Question Description	Read the following statements and arrange them in a logical sequence in line with the tone of the passage (i) In the absence of self-knowledge, it is also dangerous (ii) Knowing and understanding yourself is more important (iii)The most advanced knowledge of the universe is useless (iv) Knowing and understanding the world around is important
A	(i); (ii); (iii) ;(iv)
B	(iv); (ii);(iii);(iv)
C	(iii); (i); (ii) ;(iv)
D	(ii); (iv); (iii) ;(i)
E	None of the above

	Correct Answer	B
	Marks	1
54	**Comprehension**	Read the Passage Below and answer the following questions: From the very beginning man has attempted what has seemed impossible. Man is different from the rest of the creation in this respect. He has an eternal thirst for adventure. This has led to countless new discoveries and inventions. Human curiosity is limitless. This has led to space flights and moon landings. The desire to know what is beyond the visible world takes many forms. The Everest hero Tenzing and the hero of the 'Seven Seas', Mihir Sen, were inspired by the same restless spirit. Astronauts Armstrong, Collins and Aldrin, who were the first humans to set foot on the soil of the moon, have proved beyond doubt that man shall not rest until he has conquered the entire universe. But, is it enough to know and master nature? Which is more important: knowing and understanding the world around or knowing and understanding yourself? In the absence of self-knowledge, the most advanced knowledge of the universe is not only useless but dangerous.
	Question Description	In the passage what is described as boundless
	A	the desire to know
	B	the universe
	C	the restless spirit
	D	human curiosity
	E	None of the above
	Correct Answer	D
	Marks	1

Comprehension	Read the Passage Below and answer the following questions: From the very beginning man has attempted what has seemed impossible. Man is different from the rest of the creation in this respect. He has an eternal thirst for adventure. This has led to countless new discoveries and inventions. Human curiosity is limitless. This has led to space flights and moon landings. The desire to know what is beyond the visible world takes many forms. The Everest hero Tenzing and the hero of the 'Seven Seas', Mihir Sen, were inspired by the same restless spirit. Astronauts Armstrong, Collins and Aldrin, who were the first humans to set foot on the soil of the moon, have proved beyond doubt that man shall not rest until he has conquered the entire universe. But, is it enough to know and master nature? Which is more important: knowing and understanding the world around or knowing and understanding yourself? In the absence of self-knowledge, the most advanced knowledge of the universe is not only useless but dangerous.
Question Description	From the options provided, select the antonym of the word "restless", in the sense implied in the passage
A	peace loving
B	calm
C	contentious
D	eager
E	None of the above
Correct Answer	B
Marks	1

56		
	Question Description	Maruti Suzuki Installs Asia's largest 20 MWp carport type Solar Plant at which state?
	A	Haryana
	B	Maharashtra
	C	Rajasthan
	D	Punjab
	E	None of the above
	Correct Answer	A
	Marks	1

57		
	Question Description	B. C. Roy Award is given in the field of
	A	Music
	B	Journalism
	C	Medicine
	D	Environment
	E	None of the above
	Correct Answer	C
	Marks	1

58		
	Question Description	World Veterinary Day is being celebrated on which date?
	A	April 29
	B	April 28
	C	April 30
	D	April 27
	E	None of the above
	Correct Answer	C
	Marks	1

59		
	Question Description	The world's first wildlife conservation bond Has been issued by the World Bank for which animal?
	A	White elephant
	B	Black Rhinoceros
	C	Asiatic Lion
	D	Bengal Tiger
	E	None of the above
	Correct Answer	B
	Marks	1

60		
	Question Description	Who was the first Indian Chief of Army Staff of the Indian Army ?
	A	Gen. K.M. Cariappa
	B	Vice-Admiral R.D. Katari
	C	Gen. Maharaja Rajendra Singhji
	D	Gen. Vishit Singh
	E	None of the above
	Correct Answer	A
	Marks	1

61

Question Description	**Who among the following has recently been appointed ambassador of Indo-UK culture platform?**
A	Sonu Nigam
B	Arijit Singh
C	Shankar Mahadevan
D	AR Rahman
E	None of the above
Correct Answer	D
Marks	1

62

Question Description	Tap to pay for UPI' is a new functionality launched by which platform?
A	Google Pay
B	PhonePe
C	BHIM App
D	Paytm
E	None of the above
Correct Answer	A
Marks	1

63

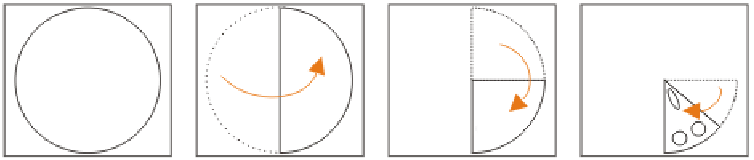
Question Description	**India has recently launched its first COVID-19 vaccine for animals. What is the name of vaccine?**
A	Petcovax
B	Anocovax
C	Creacovax
D	Armacovax
E	None of the above
Correct Answer	B
Marks	1

64

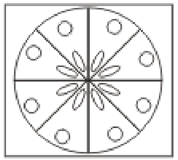
Question Description	What is the name of the eBook launched by the Income Tax Department?
A	Amrutwani
B	Pratidhwani
C	Aatmnirbhar
D	Kiyaverse
E	None of the above
Correct Answer	B
Marks	1

65		
	Question Description	Baikho festival is celebrated in which state?
	A	Manipur
	B	Nagaland
	C	Tripura
	D	Assam
	E	None of the above
	Correct Answer	D
	Marks	1

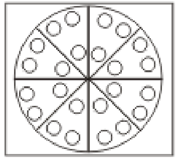
66		
	Question Description	In the question, a piece of paper is folded and cut as shown below in the questions figures. From the given option figures, which one indicates how it will appear when opened.



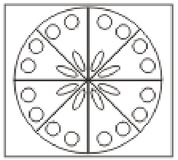
A



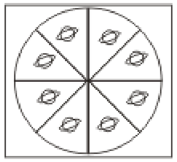
B



C



D



A	A

	B	B
	C	C
	D	D
	E	None of the above
	Correct Answer	C
	Marks	1
67	**Question Description**	In a family of 7 persons, there are only 3 females and three married couples. Each child has both the parents alive. The family members – A,B,C,D,E,F and G spent certain amounts in a month. B is the only son of G, who spent the third highest amount. A is not a female and spent an amount just lower than D's husband. C is the father of two children of different genders one of them is D. E's mother-in-law was the third highest spender. F is the aunt of A and spent the highest amount. The spendings of E were just lower than A's uncle, who spent the fourth highest amount. C spent Rs. 4500, which is the second highest amount to be spent. How is the second highest spender related to the second lowest spender?
	A	Father
	B	Maternal grandfather
	C	Paternal Uncle
	D	Can't be determined
	E	None of the above
	Correct Answer	B
	Marks	1

68		
	Question Description	Look at this series: 7, 10, 8, 11, 9, 12, ... What number should come next?
	A	7
	B	10
	C	12
	D	13
	E	None of the above
	Correct Answer	B
	Marks	1

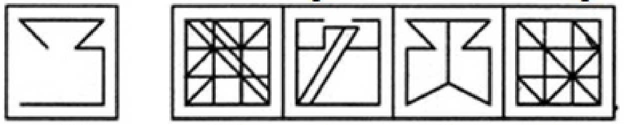
69		
	Question Description	<table><tr><td>fence</td><td>wall</td><td>boundary</td></tr><tr><td>path</td><td>alley</td><td>?</td></tr></table> The words in the bottom row are related in the same way as the words in the top row. For each item, find the word that completes the bottom row of words.
	A	ramp
	B	passageway
	C	airfield
	D	pedestrian
	E	None of the above
	Correct Answer	B
	Marks	1

70		
	Question Description	Find the missing Numbers.
	A	18, 46
	B	28, 51
	C	42, 62
	D	18, 44
	E	None of the above
	Correct Answer	D
	Marks	1

38	54	61	79
21	?	12	24
19	09	14	?

71		
	Question Description	Find out the wrong number in the given sequence of numbers. 105, 85, 60, 30, 0, -45, -90
	A	0
	B	85
	C	-45
	D	60
	E	None of the above
	Correct Answer	A
	Marks	1

72		
	Question Description	Here are some words translated from an artificial language. hapllesh means cloudburst srenchoch means pinball resbosrench means ninepin Which word could mean "cloud nine"?
	A	leshsrench
	B	ochhapl
	C	haploch
	D	haplresbo
	E	None of the above
	Correct Answer	D
	Marks	1

73	**Question Description**	January 1, 2008 is Tuesday. What day of the week lies on Jan 1, 2009?
	A	Monday
	B	Wednesday
	C	Thursday
	D	Sunday
	E	None of the above
	Correct Answer	C
	Marks	1
74	**Question Description**	Find out the alternative figure which contains figure (X) as its part.  (X) (1) (2) (3) (4)
	A	1
	B	2
	C	3
	D	4
	E	None of the above
	Correct Answer	A
	Marks	1

75		
	Question Description	**Statement:** Most of those who study in premier engineering colleges in India migrate to developed nations for better prospects in their professional pursuits. **Courses of Action:** I. All the students joining these colleges should be asked to sign a bond at the time of admission to the effect that they will remain in India at least for ten years after they complete education. II. All those students who desire to settle in the developed nations should be asked to pay entire cost of their education which the government subsidises.
	A	Only I follows
	B	Only II follows
	C	Either I or II follows
	D	Neither I nor II follows
	E	None of the above
	Correct Answer	B
	Marks	1