

SYLLABUS FOR COMPUTER BASED RECRUITMENT TEST (CBRT)
FOR THE POST OF ASSISTANT PROFESSOR IN MARATHI IN GOVERNMENT
COLLEGE
UNDER
DIRECTORATE OF HIGHER EDUCATION
(ADVT. NO. 06 YEAR 2019)

- I. General English including Grammar - 10 marks
- II. General Knowledge, Current Affairs and Events of National and International Importance - 10 marks
- III. Logical Reasoning and Analytical Ability - 25 marks
- IV. Core: - 30 marks

विभाग 'अ' – भाषेच्या आणि भाषाविज्ञानाच्या दृष्टिकोनांद्वारे मराठी भाषेची व्युत्पत्ति अन् ध्वनिनिर्मिती :

विभाग 'आ' – मराठी साहित्याचा इतिहास, साहित्य-समीक्षात्मक अन् अतिसमीक्षात्मक लेखन :

विभाग 'अ' – भाषा - भाषाशास्त्राच्या आणि भाषाविज्ञानाच्या दृष्टिकोनांद्वारे मराठी भाषेची व्युत्पत्ति अन् ध्वनिनिर्मिती :

अ – १ : भाषेचे स्वरूप आणि कार्य; भाषा : सामाजिक यंत्रणेचे निर्देशक (द्योतक), 'लांग' आणि 'परोल',
भाषावैज्ञानिक आणि भाषाभ्यासातील त्यांचे योगदान;

अ – २ : भाषिक रूपान्तरे - विविध सिद्धान्त, भाषेचे प्रकार – (तत्कालीन काळाचा, परिसराचा, संस्कृतीचा
आणि साहित्य-निर्मितीचा परिणाम झाल्याने निर्माण झालेले), बोलीभाषा, अभिजात भाषा, प्रमाण भाषा,
काव्यात्मक भाषा;

अ – ३ : क). भाषाविज्ञानाच्या दृष्टिकोनांद्वारे मराठी भाषेची व्युत्पत्ती, ध्वनिनिर्मिती (स्वर आणि व्यंजने),
लक्षण, वृद्धी व समृद्धी (उदाहरणांसहित), भाषाविज्ञानातील तज्ज्ञांची मते-मतांतरे अन्
आणि मराठी भाषेच्या अभ्यास क्षेत्रातील त्यांचे योगदान;

अ – ३ : ख). मराठी भाषेच्या बोली – भाषाविज्ञानाच्या दृष्टिकोनांद्वारे;

अ – ३ : ग). मराठी भाषेचे व्याकरण : : i). शब्द-भेद, ii). कारक पद्धती, iii). शब्दसिद्धी;
मराठी भाषेचे वैय्याकरणी व त्यांचे योगदान; भाषेचे अलंकार आणि समास

अ – ४ : लोकसाहित्य – सिद्धान्त, मराठी लोकसाहित्याचे स्वरूप आणि प्रकार – लोक-गीत, लोक-कथा आणि
लोक-नाट्य; मराठी लोकसाहित्याचे अभ्यासक;

अ – ५ : साहित्य-समीक्षा – सिद्धान्त आणि उपयोजन, भारतीय साहित्यशास्त्र आणि पाश्चिमात्य साहित्यशास्त्र.

विभाग 'आ' – मराठी साहित्याचा इतिहास आणि साहित्य-समीक्षात्मक लेखन अन् अतिसमीक्षात्मक लेखन :

आ – १ : मराठी साहित्याचा इतिहास – आरंभापासून २०१० पर्यन्त;

सन्त-पन्त-तन्त वाङ्मय; भाषान्तरे; आधुनिक मराठी साहित्य (काव्य, कथा, कादंबरी, नाट्य व निबंध
लेखन); मराठी भाषाशुद्धीच्या संदर्भातील चळवळ; मराठी भाषेचे संशोधक, वाङ्मयीन नियतकालिके;
मराठीतील साहित्य अकादेमी पुरस्कार विजेते;

आ – २ : गोमंतकीय लेखन-धारा – १९६० पर्यन्त

आ – ३ : साठोत्तरी गोमंतकीय मराठी युवा साहित्यिक (कविता, कथा, कादंबरी, नाटक, निबंध); साठोत्तरी
गोमंतकीय संशोधक व समीक्षक; गोमंतकातील मराठी भाषेशी संबंधित संस्था;

Note:

Duration for C.B.R.T : 75 Minutes

Maximum Marks for C.B.R.T : 75 Marks